

部 門【 】

受付番号	※
------	---

※欄は記入不要

ふりがな 氏 名	出品目録掲載名（雅号等） 工芸、デザイン、彫刻部門で希望される方のみ		県展出品歴の有無 有 ・ 無 (○で囲んでください)	
住 所	(審査結果送付等の都合がありますので、番地まで詳しく記入してください) * 県外在住で県出身者の方は、 出身市町村を記入して下さい。 			
電 話	* 携帯等日中に連絡の取れる番号	年 齢 (令和8年 11月14日現在)	歳	平成20年4月2日以降 生まれの方は ☒ してください
				大学生・専門学生は ☒ してください (洋画部門のみ)
受 付 番 号	ふ り が 題 名	種 類 洋画・工芸・デザインのみ (洋画/油彩,水彩等) (工芸/陶,漆等) (デザイン/CG,アクリル絵具,鉄等)	大 き さ	審 査 結 果
※ — 1				※
※ — 2				※
※ — 3				※
目録等への 掲 載	住所(市町村名)について、目録及び島根県民文化祭ウェブサイト等への 非掲載を希望される場合は□に✓を記入ください。 ※氏名及び雅号等は掲載とします。掲載を希望されない方は受付時にお申し出ください。			
	☐ 住所(市町村名)の非掲載を希望			

キリトリ

- キリトリ

作品預り証

部 門	
作品点数	(受付番号) ※
氏 名	様
住 所	
電 話	※携帯等日中に連絡の取れる番号
種 類	
題 名	

上記作品お預かりしました。

令和8年11月7日

キリトリ



****領 収 証****

第59回島根県総合美術展(県展)
出品料として

門

領収いたしました。

令和8年11月7日

票	品	作
---	---	---

第59回 島根県総合美術展(県展)

部 門	
受付番号	※ ー 1
受付区分	招待 ・ 一般公募
ふりがな 題 名	
住 所	
氏 名	
電 話	

票	品	作
---	---	---

第59回 島根県総合美術展(県展)

部 門	
受付番号	※ ー 2
受付区分	招待 ・ 一般公募
ふりがな 題 名	
住 所	
氏 名	
電 話	

票 品 作

第59回 島根県総合美術展(県展)

部 門	
受付番号	※ ー 3
受付区分	招待 ・ 一般公募
ふりがな 題 名	
住 所	
氏 名	
電 話	

あらかじめ出品票、作品預り証、作品票にすべての必要事項を記載し、作品票は作品の裏面の右上にはがれないようしっかりと貼付してください。※欄は記入不要です。