

『心に残る文化財子ども塾』学習指導案

日 時：平成30年6月19日（火）
14:10～15:45（5・6校時）
※大仏パネル等準備 13:10～

場 所：松江市立意東小学校（体育館）

対象者：6年生 26名

指導者：意東小学校 … 横山美奈

古代文化C … 東山信治、平石充、岩本真実

1. 主題

奈良時代の松江市東出雲町と古代遺跡について

体験：大仏パネル製作

2. ねらい

- ・地域の歴史・文化財を素材とした歴史学習を通し、郷土の歴史や文化に対する興味、関心を高める
- ・大仏について体験的に学び、奈良時代に対する理解を深める

3. 展開

学習活動	指導者の支援及び留意点
A：座学（45分間）	
①講師紹介と本時の流れを確認する（5分）	・担任、古代C東山が担当 ・講師紹介および古代文化センターの仕事の紹介 ・見通しをもって本時の学習ができるように学習内容を知らせる
②奈良の大仏と奈良時代について（20分） ○大仏が造られた時代とその背景 ○そのころの出雲は、東出雲は？	・スクリーンに画像を投影するなど視覚的にイメージしやすいよう配慮する【パワーが使用】 ・奈良時代の様子について、事前の社会科の授業で学習をしておく（児童） 担当：平石
③東出雲地域の遺跡（20分） ○東出雲地域の身近で代表的な遺跡紹介 ○東出雲地域の遺跡の出土品を観察する	・出土品の破損等がないよう、観察上の注意点を事前に説明する 担当：東山・岩本
【休憩】（10分）	

<p>B：体験（45分間）講堂（体育館）</p> <p>①奈良の大仏について学ぶ（5分） ○大仏の製作技術について説明</p> <p>②体験の内容について説明する（5分） ○手順、注意点を説明してイメージをもたせる</p> <p>③大仏パネルの組み立て体験（20分） ○大仏の巨大さについて体験を通して学ぶ ○1m四方の部品パネルをパズル形式で組み立て、高さ18mの大仏を完成させる</p> <p>④質疑応答（5分間） ○大仏の特徴について学ぶ</p> <p>⑤片づけ（5分間）</p> <p>⑥学習のまとめ（5分） ○児童アンケートの記入 ※アンケートは教員アンケートとともに後日郵送 ○学習の振り返り</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・横山教諭 ・古代C東山が担当 ・見通しをもって本時の学習ができるように学習内容を知らせる ・大仏について、事前に社会科の授業で学習しておく ・大仏パネル組み立て時には、靴は脱ぐ ・児童生徒が協力して作業する ・平石、岩本は巡回指導 ・完成後に体育館の2階から完成状況を確認（6年生） （安全に2階へ行けるか確認） ・一方的な説明に終始せず、子ども達が主体的に「気づき」を得られるよう質疑応答の対話形式で進行 ・パネルの端が傷まないようにまとめる ・児童の数名に授業全体の感想を聞き、学習の振り返りをする
---	--

4. 準備物等

- ・小学校 … 長机2、パソコン、プロジェクター、スクリーン、カメラ
- ・児童 … 筆記具
- ・古代文化センター … 大仏パネルセット、パワーポイントデータ（DVD）、パソコン（予備）
実物の出土品資料（埋文C：土器、玉類）、
配布資料、アンケート用紙、カメラ

5. 服装・・・動きやすい服装（大仏パネルの組み立て中には靴は履かない）

6. その他

- ・埋蔵文化財調査センターHPで、「文化財子ども塾」の学習状況写真を公開することがあります（別途相談）