

平成24年度

硬筆 アート展

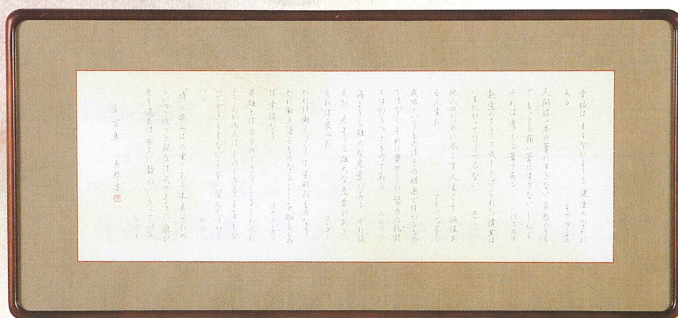
筆具と素材を自由に使い、
書の美しさと創造性を追求する



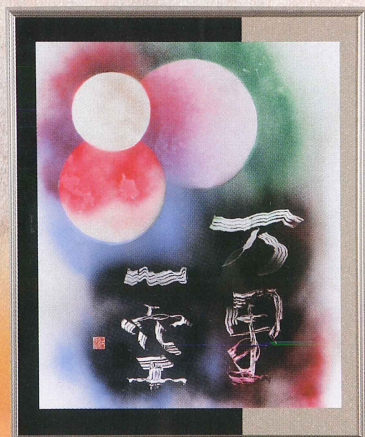
印刀
「池 窓」 植田 畦水



ろう 「銀河鉄道」 梅田 賀千



デスクペン 「金言集」 加田 恵琴



カラースプレー、プラスチック片
「万里一空」 伊藤 敦子

第10回
島根県民文化祭
[特別参加展]

作品募集要項

中央展

2012年 11月4日(日)～8日(木)

9:00～17:00
(最終日は15:30まで)

島根県民会館
展示ホール

アクセス JR松江駅より徒歩20分、
バス10分(県民会館前下車)
県民会館東隣の有料駐車場は、駐車
券を会館事務所にお持ちくだされば、3
時間まで無料になります(3時間以降は
30分100円です)。



土・日は県庁駐車場も利用できます。

移動展

2012年 11月23日(金・祝)～25日(日)

10:00～17:00
(最終日は15:30まで)

大田ファミリー
デパート
2階

大田市大田町大田



お問い合わせ

島根県環境生活部文化国際課文化振興室 〒690-8501 島根県松江市殿町1番地 TEL.0852-22-5877

島根県民文化祭ホームページ <http://www.pref.shimane.lg.jp/life/bunka/shinkou/bunkasai/2012bunkasai/>

硬筆アート展

10th SHIMANE PREFECTURAL PEOPLE CULTURE FESTIVAL

きりとりせん

第10回 島根県民文化祭 硬筆アート展 出品票		
ふりがな 氏名		年齢 歳
ふりがな 題名	作品1	筆具等
	作品2	筆具等
住所等	〒 賞状配布等の都合につき、番地まで詳しく記入してください。	
	TEL ()	—

作品票	
受付番号	— 1
題名	
住所	
氏名	
電話	

作品票	
受付番号	— 2
題名	
住所	
氏名	
電話	

作品預り証		
受付番号	作品点数	点
題名		
住所		
電話		
氏名		

領収証	
第10回 島根県民文化祭	
硬筆アート展 出品料として	
	円 領収いたしました。
平成24年11月3日	島根硬筆会会長 (印)

きりとりせん

応募者の資格 県内に在住している人・県内に在勤在学している人及び県出身者

応募点数 1人2点以内

出品規格 本人の自作作品で未発表のものとし、次のとおりとする。

作品

- 筆具部門 毛筆を除く各種の筆具(つけペン・ボールペン・フェルトペン等)で文字を表現した作品。
- 創作部門 毛筆・筆具以外のもの(はけ・竹串・ハブラシ・割箸・草花など)で文字を表現した作品。

規格

- 素材は紙・プラスチック・ビニール・発泡スチロール・板・布・金属など自由。
- 額装またはこれに準ずるものとする。(ノパネル・軸・タペストリー・立体等そのまま展示可能な形であれば良い)
- 作品寸法は一辺最大100cm以内とする。

搬入先 島根県民会館展示ホール(松江市殿町158番地) TEL0852-22-5506

受付日時 平成24年11月3日(土・祝) 9:00~12:00

搬入方法 作品の表面に必要事項を記入した作品票(上に記載)を添付し受付時間内に持参。ただし、運送業者等に託送の場合は、更に梱包に「島根県民文化祭硬筆作品」と朱書きし、時間指定により受付日時に到着するよう搬入先に発送すること。

出品料 1,000円/点(高校生以下は500円/点)

審査 島根県が委嘱した審査員が審査にあたります。

(審査員) 伊藤松溪、大崎紅愁、河本澄香、宮本岳泉、森脇東雲、門谷紅雪

優秀な作品の中から特に優れた作品に対して、次の賞を贈ります。

賞 知事賞…1名、金賞…1名、銀賞…2名、銅賞…3名

作品の公開 中央展(松江市)及び移動展(大田市)を開催します。移動展では、中央展に展示された作品の内、受賞作品を中心に展示します。

作品の返却

●返却場所 受付場所と同じ ●返却日時 平成24年11月8日(木) 16:00~17:00

●返却方法 返却時間内に作品預り証と引き換えに作品を返却します。

※移動展で展示する作品の返却日は、移動展開催後になります。詳細については改めてお知らせします。

その他

・展示会場で一般に配布する「パンフレット」には、出品作品について①作品の題名、②作者の氏名、③作者の住所のうち市町村名を掲載する予定ですので、御了承ください。

・入賞(知事賞、金賞、銀賞、銅賞)作品については、パンフレット及び島根県のホームページに、①作品の写真、②作品の題名、③作者の氏名、④作者の住所のうち市町村名を掲載する予定ですので、御了承ください。