

モノプリント版画 平版

□主に扱う学年・時間

1年 1～2時間

□はんがの特徴

- 絵の具をはじく樹脂板などの上に
絵の具で絵を描きそれを写し取る技法
- 1回1回絵が違うので
一つの版で1枚しか写せない
- いろんな工夫次第で手軽におもしろい
表現ができる楽しい版画
- 版画の導入の版あそびに扱うとよい



何だろうお魚にもみえるぞ

□準備する材料・用具

- ①ビニールシート（なるべく白いもの）や
プラスチック板などの水分をはじく板 インク練り板でもよい
- ②画用紙、ケント紙など ③水彩絵の具、ポスターカラーの大きいサイズ
- ④筆、刷毛 ⑤ローラー ⑥粘土べらなどの引っ掻くもの ⑦バレン
- ⑧新聞紙

□授業のながれ

授業のながれ(子どもの活動)	教師の準備・支援
<p>①板の上に絵を描く</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ビニールやプラスチック板などの上に、絵の具やポスターカラーを出し、筆や粘土べらなどで好きなように模様を描く 	<ul style="list-style-type: none"> ・机の上に新聞紙を広げておく ・動きやすい広いスペース ・よごれてもよい服装 ・手ふきのタオル <p>①教師がやってみて興味をもたせる</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ローラーでのばしたり、指でもようを描くのもおもしろそう

- ・色を置くだけでも、刷ると偶然に
おもしろい模様ができる



- ②刷り紙をのせる
画用紙、ケント紙

- ③刷る

- ③さあ 刷り上がり！

- ・慎重にめくる
・・・やったあ 刷れた！

- ④後片付けをして

- ・ポスターカラーが乾かないうちにバッ
トや筆を洗っておこう

- ⑤友達を手伝おう

- ②刷り紙がずれないようにのせる

- ③バレンや手のひらをつかって刷る
あまり力を入れすぎない

